

<b>IME I PREZIME AUTORA</b>	<b>NASLOV KNJIGE</b>	<b>FOTOGRAFIJA</b>	<b>IZDAVAČ</b>	<b>GOD. IZD.</b>	<b>KO M.</b>
<b>HOCHGATTERER, PAULUS</b>	<b>SLAST ŽIVOTA</b>		<b>NAKLADA LJEVAK</b>	<b>2015.</b>	<b>1</b>
<b>GEORGE, NINA</b>	<b>MALA PARIŠKA KNJIŽARA</b>		<b>MOZAIK KNJIGA</b>	<b>2020.</b>	<b>7</b>
<b>HENRY, VERONIKA</b>	<b>KAKO PRONAĆI LJUBAV U KNJIŽARI</b>		<b>MOZAIK KNJIGA</b>	<b>2018.</b>	<b>7</b>
<b>MEYERSON, AMY</b>	<b>NEBO PUNO KNJIGA</b>		<b>MOZAIK KNJIGA</b>	<b>2019.</b>	<b>7</b>
<b>FRANIĆ, DRAGUTIN</b>	<b>PLITVIČKA JEZERA I NJIHOVA OKOLICA</b>		<b>JAVNA USTANOVA NP PLITVIČKA JEZERA</b>	<b>2019.</b>	<b>3</b>

<p><b>KREMER, D. – K. ČULINOVIĆ</b></p>	<p><b>DRVEĆE I GRMLJE NACIONALNO G PARKA "PLITVIČKA JEZERA"</b></p>		<p><b>JAVNA USTANOVA NP PLITVIČKA JEZERA</b></p>	<p><b>2019.</b></p>	<p><b>3</b></p>
	<p><b>ZBORNIK RADOVA: ZNANSTVENO STRUČNI SKUO NP PLITVIČKA JEZERA...</b></p>		<p><b>JAVNA USTANOVA NP PLITVIČKA JEZERA</b></p>	<p><b>2011.</b></p>	<p><b>3</b></p>
<p><b>GAVRAN, MIRO</b></p>	<p><b>SUZE I SMIJEH (TRPKE MELODRAME)</b></p>		<p><b>MOZAIK KNJIGA</b></p>	<p><b>2015.</b></p>	<p><b>1</b></p>
<p><b>NOVAK, KRISTIAN</b></p>	<p><b>ČRNA MATI ZEMLA</b></p>		<p><b>OCEANMORE</b></p>	<p><b>2017.</b></p>	<p><b>2</b></p>
<p><b>IONESCO, EUGENE</b></p>	<p><b>ČELAVA PJEVAČICA; STOLICE</b></p>		<p><b>KATARINA ZRINSKI</b></p>	<p><b>2015.</b></p>	<p><b>5</b></p>

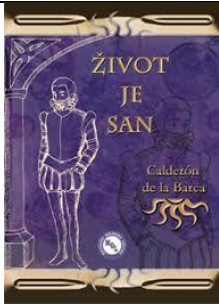
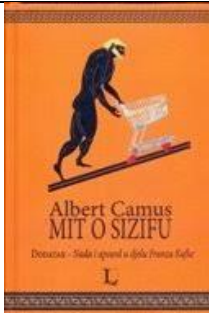
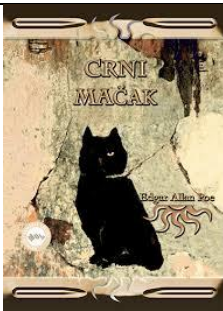
<p><b>TOLKIEN, J.R.R.</b></p>	<p><b>HOBIT ILI TAMO I NATRAG</b></p>		<p><b>LUMEN IZDAVAŠTVO</b></p>	<p><b>2020.</b></p>	<p><b>3</b></p>
<p><b>CAMUS, ALBERT</b></p>	<p><b>KUGA</b></p>		<p><b>KOSTRENA</b></p>	<p><b>2014.</b></p>	<p><b>5</b></p>
<p><b>SHAKASPEARE, WILLIAM</b></p>	<p><b>OTELO</b></p>		<p><b>TIPEX</b></p>	<p><b>2020.</b></p>	<p><b>5</b></p>
<p><b>ATWOOD, MARGARET</b></p>	<p><b>SLUŠKINJINA PRIČA</b></p>		<p><b>LUMEN</b></p>	<p><b>2017.</b></p>	<p><b>5</b></p>
<p><b>ATWOOD, MARGARET</b></p>	<p><b>SVJEDOČANSTVA</b></p>		<p><b>LUMEN</b></p>	<p><b>2020.</b></p>	<p><b>2</b></p>

<p><b>LEE, HARPER</b></p>	<p><b>UBITI PTICU RUGALICU</b></p>		<p><b>ZNANJE</b></p>	<p><b>2020.</b></p>	<p><b>3</b></p>
<p><b>CAMUS, ALBERT</b></p>	<p><b>STRANAC</b></p>		<p><b>KOSTRENA</b></p>	<p><b>2018.</b></p>	<p><b>4</b></p>
<p><b>BRECHT, BERTOLT</b></p>	<p><b>MAJKA COURAGE I NJZINA DJECA</b></p>		<p><b>KATARINA ZRINSKI</b></p>	<p><b>2015.</b></p>	<p><b>3</b></p>
<p><b>BECKETT, SAMUEL</b></p>	<p><b>U OČEKIVANJU GODOTA</b></p>		<p><b>KATARINA ZRINSKI</b></p>	<p><b>2013.</b></p>	<p><b>3</b></p>

<b>GAVRAN, MIRO</b>	<b>MALI NEOBIČNI LJUDI</b>		<b>MOZAIK KNJIGA</b>	<b>2019.</b>	<b>3</b>
<b>ŠENOVA, AUGUST</b>	<b>PRIJAN LOVRO; PROSJAK LUKA</b>		<b>KATARINA ZRINSKI</b>	<b>2019.</b>	<b>5</b>
<b>FABRIO, NEDJELJKO</b>	<b>VJEŽBANJE ŽIVOTA: KRONISTERIJA</b>		<b>VEČERNJI LIST</b>	<b>2004.</b>	<b>1</b>
<b>MARAI, SANDOR</b>	<b>BUNTOVNICI</b>		<b>OCEANMORE</b>	<b>2017.</b>	<b>1</b>
<b>RUIZ ZAFON, CARLOS</b>	<b>PONOĆNA PALAČA</b>		<b>FRAKTURA</b>	<b>2013.</b>	<b>1</b>

<p><b>LENZ, SIEGFRIED</b></p>	<p><b>SAT NJEMAČKOGA</b></p>		<p><b>ŠKOLSKA KNJIGA</b></p>	<p><b>1999.</b></p>	<p><b>1</b></p>
<p><b>DAUDET, ALPHONSE</b></p>	<p><b>TATARINOVA TRILOGIJA</b></p>		<p><b>AUGUST CESAREC</b></p>	<p><b>1990.</b></p>	<p><b>2</b></p>
<p><b>ŠENOVA, AUGUST</b></p>	<p><b>POVJESTICE</b></p>		<p><b>KATARINA ZRINSKI</b></p>	<p><b>2019.</b></p>	<p><b>2</b></p>
<p><b>KRLEŽA, MIROSLAV</b></p>	<p><b>BALADE PERTICE KEREMPUHA</b></p>		<p><b>NOVI LIBER</b></p>	<p><b>2013.</b></p>	<p><b>3</b></p>
<p><b>FRANK, ANNE</b></p>	<p><b>DNEVNIK ANNE FRANK</b></p>		<p><b>MOZAIK KNJIGA</b></p>	<p><b>2020.</b></p>	<p><b>1</b></p>

<p><b>PROUST, MARCEL</b></p>	<p><b>COMBRAY</b></p>		<p><b>MOZAIK KNJIGA</b></p>	<p><b>2014.</b></p>	<p><b>5</b></p>
<p><b>FLAUBERT, GUSTAVE</b></p>	<p><b>GOSPOĐA BOVARY</b></p>		<p><b>KATARINA ZRINSKI</b></p>	<p><b>2017.</b></p>	<p><b>3</b></p>
<p><b>PUŠKIN, ALEKSANDAR SERGEJEVIČ</b></p>	<p><b>EVGENIJ ONJEGIN</b></p>		<p><b>OTOKAR KERŠOVANI</b></p>	<p><b>2009.</b></p>	<p><b>3</b></p>
<p><b>VOLTAIRE</b></p>	<p><b>CANDIDE ILI OPTIMIZAM</b></p>		<p><b>MOZAIK KNJIGA</b></p>	<p><b>2018.</b></p>	<p><b>3</b></p>
<p><b>HUXLEY, ALDOUS</b></p>	<p><b>DIVNI NOVI SVIJET</b></p>		<p><b>LUMEN IZDAVAŠTVO</b></p>	<p><b>2018.</b></p>	<p><b>2</b></p>

<b>CALDERON DE LA BARCA, PEDRO</b>	<b>ŽIVOT JE SAN</b>		<b>KATARINA ZRINSKI</b>	<b>2009.</b>	<b>3</b>
<b>CAMUS, ALBERT</b>	<b>MIT O SIZIFU; NADA I APSURD U DJELU FRANZA KAFKE</b>		<b>KOSTRENA</b>	<b>2013.</b>	<b>1</b>
<b>POE, EDGAR ALLAN</b>	<b>CRNI MAČAK</b>		<b>KATARINA ZRINSKI</b>	<b>2015.</b>	<b>3</b>

<b>BALEKOVIĆ, K. - J. NOSKOV</b>	<b>MATEMATIKA NA DRŽAVNOJ MATURI</b>		<b>ŠKOLSKA KNJIGA</b>	<b>2012.</b>	<b>1</b>
<b>JOZIĆ, R. - A. PAVIN BANOVIĆ</b>	<b>OD KNJIGE DO OBLAKA - INFORMACIJSKO - MEDIJSKI ODGOJI OBRAZOVANJE</b>		<b>ALFA</b>	<b>2019.</b>	<b>1</b>



<p><b>ARMSTRONG, S. - P. BRUNSKILL</b></p>	<p><b>INFORMACIJSKA PISMENOST: KAKO RAZLIKOVATI ČINJENICE OD ZABLUDA</b></p>		<p><b>NAKLADA KOSINJ</b></p>	<p><b>2020.</b></p>	<p><b>1</b></p>
<p><b>KING, STEPHEN</b></p>	<p><b>CARRIE</b></p>		<p><b>LOOMEN</b></p>	<p><b>2019.</b></p>	<p><b>1</b></p>
<p><b>KING, STEPHEN</b></p>	<p><b>MISERY</b></p>		<p><b>LOOMEN</b></p>	<p><b>2020.</b></p>	<p><b>1</b></p>
<p><b>WOLF, MARYANNE</b></p>	<p><b>ČITATELJU, VRATI SE KUĆI</b></p>		<p><b>LJEVAK</b></p>	<p><b>2019.</b></p>	<p><b>1</b></p>
<p><b>DASHNER, JAMES</b></p>	<p><b>LABIRINT 4 ZAPOVIJED: UBIJ</b></p>		<p><b>PROFIL KNJIGA d.o.o.</b></p>	<p><b>2018.</b></p>	<p><b>1</b></p>
<p><b>AUSTEN, JANE</b></p>	<p><b>PONOS I PREDRASUDE</b></p>		<p><b>MOZAIK KNJIGA</b></p>	<p><b>2019.</b></p>	<p><b>3</b></p>

<p><b>ŠIMIĆ, A. B.</b></p>	<p><b>PREOBRAŽENJA I IZABRANE DRUGE PJESME</b></p>		<p><b>PROFIL</b></p>	<p><b>2005.</b></p>	<p><b>5</b></p>
<p><b>AHERN, CECILIA</b></p>	<p><b>SAVRŠENI</b></p>		<p><b>PROFIL KNJIGA d.o.o.</b></p>	<p><b>2018.</b></p>	<p><b>1</b></p>
<p><b>UKUPNO:</b></p>	<p><b>47 NASLOVA</b></p>				<p><b>131 KOM.</b></p>